

Sven Rygh leker med sanser

Hekse ekseflet

på Nesøya

» «Å bøye skjær med tankekraft er noe mange kan lære. et tar tid og de fleste vil gi opp. Det gjorde ikke jeg.»



BØYER: 62-åringen er en av få i Norge som kan få bestikk til å bøye seg ved hjelp av tankekraft. Dette er noe mange kan lære sier han. (Skjeen bøyer seg mens bildet blir tatt.)

Sven Rygh (62) er landets eneste profesjonelle mentalist. Ved hjelp av konsentrert tankekraft underholder han med bøyning av skjær og utrolig tankelesing. Nå har han skapt et show om hekser.

PORTRETT
SVEN RYGH



Tekst og foto: Robert Walmann
robert@askeravisen.com

Han ser ut som en forretningsmann. Dress, slips og stresskoffert er arbeidsantrekket til familiefaren fra Nesøya. Han lever av å forundre. Ingen skjønner båret av hva han gjør. Det er nesten så han ikke skjønner det selv. Sven er mentalist. På uforklarlig vis fanger han opp det du har i hodet. Han leser tanker, lurar hjerner og bøyer bestikk. Jobben handler om enorm konsentrasjon og evnen til å lese kroppsspråk.

– Jeg kan ikke forklare hva som skjer. Men jeg er ikke synsk. Det kommer av mye trening, sier han.

MED EGNE ØYNE

Da Asker- og Bærumsavisen møtte Sven Rygh for ett år siden tok han frem noen skjær fra kjøkkensuffen hjemme på Nesøya. Han bøyd dem rett foran nesen på vår journalist. Den gangen skrev vi følgende:

«... Å bøye skjær med tankekraft er noe mange kan lære. Det tar tid og de fleste vil gi opp. Det gjorde ikke jeg. Se nå. Sven legger en skje i hånden og setter et intenst blikk mot den. På mystisk vis bøyer den seg. Den formelig krøllet seg sammen. Stemningen på kjøkkenet er elektrisk og skummel.

– Det er ikke mulig, sier jeg. Prøv med denne. Jeg tar en ny skje fra skuffen og Sven holder den med pekefinger og tommel, nederst på skaftet. Etter noen sekunder bøyer også den skjeen seg fremover. Den er som smør. Han gjør det igjen og igjen. Med nye skjær og gafler. Trolldom»

INGEN KJÆRE MOR

I dag møter vi mentalisten på McDonalds. Han har dårlig tid og er på vei til et møte. Mye skal planlegges og ordnes. Mange show står på timeplanen fremover og ting må avklares med booking-agenter og oppdragsgivere.

– Det er ingen kjære mor å jobbe med underholdning. Det meste av jobben gjøres før og etter selve showene, sier han.

UNIKT SHOW

De siste årene har Sven utviklet et show for næringslivet. Bedrifter som vil ha annerledes underholdning kan ringe. De får seg noen overraskelser de



REMEDIER: Under hekse-showet bruker Sven ulike effekter. Dagens lille hekseanse ble gjort på McDonalds.



HEKSEKRAFT: Denne boken fant Sven under en opprydding i Oslo. Boken viste seg å være en heksealmanakk fra 1938. Den gir ut hver hundrede år. Jeg ble inspirert til å lage et show om hekser på grunn av denne boken, sier han.

sent vil glemme. Showet varer alt fra 30 minutter til én time og byr på alt fra tankelesing, overraskelser og vanvittige uforklarligheter. Nå er han klar med enda et show. Det handler om hekser.

FANT HEKSEBOK

– Bakgrunnen for hekseprosjektet var en «heksealmanakk» fra 1938, som jeg fant under en opprydding i en kjeller i en gammel bygård på Frogner. Jeg kontaktet forlaget, og det viste seg at dette er en spåbok som bare har blitt gitt ut hvert hundrede år i noen få eksemplarer. Boken har spesielle egenskaper, sier han.

SKAPTE SHOW

Sven diskuterte boken med en engelsk venn som er universitetsprofessor i England. Han gjorde Sven oppmerksom på en engelsk heksejeger (Matthew Hopkins) som i løpet av 1645-1647 fikk tiltalt og henrettet flere hundre hekser. En ganske dramatisk historie.

– Med bakgrunn i denne historien utviklet jeg dette spesielle showet, som inviterer gjestene inn i en simulert engelsk rettsal på 1600-tallet, forteller han.

«TONGUE IN CHEEK»

Sven velger ut en jury fra publikum. De finner frem til en mulig heks. Det utføres en rekke

«prøver» for å bevise om heksen er skyldig.

Under heksejakten på 1600-tallet testet de kvinner ved å binde sammen hender og føtter. De kastet personen i vannet. Hvis du fløt - var du heks og måtte brennes. Sank du, var du uskyldig. De fleste uskyldige heksene døde av drukning.

– Jeg kan garantere at vi ikke kjører den testen på mitt show, ler Sven. Han innrømmer at showkonseptet er en liten tanke «mørk».

– Det er ikke verre enn at det er plass til underholdning, smil og latter. Litt «tongue in cheek» så å si, sier han.

STARTET PEPPE

Sven Rygh er egentlig utdannet kokk og konditor. Mesteparten av sitt voksne liv har han brukt på å starte og lede restauranter. Han var blant annet med på etablere Peppes Pizza i Norge. Han har også vært direktør for AS Veikroer. De siste årene har han drevet to Opus Cafeer i Oslo.

– Jeg kan mat og vet hvordan folk vil ha det. Det har vært mange spennende år og mat er litt som magi. Den må overraske, sier han.

SUNT Å GRUBLE

Nå er han klar for å servere heksekraft til hele Norge.

– Den sjette sans er for de

FAKTA:

Navn: Sven Rygh (62)
Sivil status: Gift med Marta Holkesvik. Har sønnen Jens Ole (21)
Yrke: Mentalist
Bor: Født og oppvokst i Oslo. Flyttet til Bærums Verk i 1981. Bor nå på Nesøya.

fleste et mysterium. Folk har godt av å gruble på noe. Som barn grublet vi over det meste. Voksne trenger også å tenke på ting de ikke forstår, mener han.